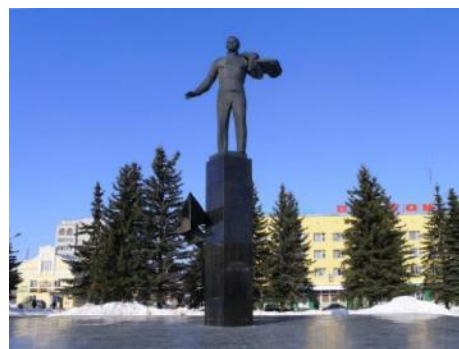
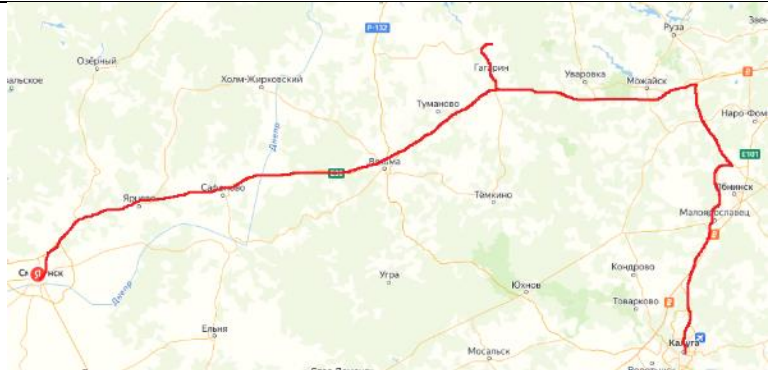




Название познавательного маршрута	«Дорога в космос. Время первых!» межрегиональный туристско-экскурсионный маршрут (Смоленская область, Калужская область)
Ресурсы о регионе в районе маршрута	https://westfacad.ru/
Предполагаемая целевая аудитория	Обучающиеся общеобразовательных организаций возрастом 14–17 лет. Ступени образования: 8–11 класс, в том числе с углубленным изучением предметной области «История России», победители школьных конкурсов и олимпиад по предмету «История». Дополнительно: Обучающиеся организаций дополнительного образования по туристско-краеведческому направлению; участники проектов этого направления, организованные группы детей из других регионов. Степень интеллектуальной, эмоциональной, физической, сенсорной нагрузки - высокая.
Сезонность	Маршрут может быть реализован круглогодично
Ключевые направления (теги)	#История #Родной край #Космос #Первый космонавт планеты
Маршрут интегрируется в образовательные программы	Возможные образовательные и воспитательные эффекты: - образовательные программы основного общего образования, предметные области по ФГОС - предметная область «История России»; - в рамках внеурочной деятельности: научно-историческое, индивидуальный проект; - дополнительные общеобразовательные программы (туристско-краеведческой направленности); - программы воспитания /воспитательной работы: познавательные (развитие познавательных интересов, накопление знаний, формирование умственных способностей), ценностно-ориентационные (формирование убеждений и взглядов, нравственных и иных норм жизни), общественные (взаимодействие в коллективе, умение работать в группе, разрешение возникающих конфликтов, свое мнение), формирование сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов); организация деятельности, общения, опыта общественного поведения;

	стимулирование и мотивация деятельности и поведения, исследовательская и проектная деятельность. <u>Образовательные и воспитательные эффекты:</u> воспитание в обучающихся самостоятельности в принятии решении, целенаправленности в действиях и поступках, развитие способности к самовоспитанию и саморегулированию. <u>Прогнозируемые результаты:</u> - вовлечение в исследовательский процесс, самостоятельная работа с источниками; - формирование целостной картины исторического развития территории; - ознакомление с современным процессом реконструкции исторического места; - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.
Возможный уровень познавательной/образовательной нагрузки	Ознакомительный Углубленный в рамках изучения учебного предмета Исследовательский Проектировочный
Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	Доступен для обучающихся с ОВЗ при отсутствии противопоказаний к средней физической, интеллектуальной, сенсорной и эмоциональной нагрузке. Доступность только в составе смешанных групп при сопровождении ассистентом/тьютором. Ограничений для лиц, передвигающиеся в инвалидных колясках, нет, кроме необходимости специализированного автотранспорта
Продолжительность маршрута	2 дня
Протяженность маршрута	918 км
Населенные пункты маршрута и (или) ключевые объекты (точки) маршрута	Смоленск (пл. Победы) – Гагарин – Клушино – Боровск – Калуга – Смоленск (пл. Победы)
Цели и задачи маршрута	1. <u>Образовательная:</u> Расширить знания экскурсантов об истории освоения космоса и о вклад в него наших соотечественников. Основной акцент на судьбах теоретика Э.К. Циолковского и первого космонавта планеты Ю.А. Гагарина, на подготовке и проведении первого космического полёта и развитии отечественной космонавтики в последние десятилетия. 2. <u>Воспитательная:</u> Прививать ребятам любовь к истории родного края и России.
Образовательные задачи маршрута	- формирование межпредметных связей и умения самостоятельно пользоваться различными источниками с целью выполнения исследовательских работ, закрепление на практике знаний, полученных в процессе изучения предмета «История России»; - самостоятельное ознакомление с литературными источниками по теме экскурсии (согласно заданного

	педагогом плана до поездки), - постановка исследовательских задач; - сбор материала для выполнения исследовательских работ (формы: записи и зарисовки в блокноте, диктофон; фото и видеосъемка), - подготовка группового или индивидуального исследовательского проекта и его защита (на уроке, конкурсе, олимпиаде и т.д.). Для обучающихся старшего школьного возраста применяются личностное общение и учебно-профессиональная деятельность, вовлечение в рассуждение, беседу, размышление, учебное проектирование. На основе полученного материала формулируется собственное аргументированное мнение, выдвигаются предположения (гипотезы). По окончании маршрута предлагается оформить результаты полученных знаний в виде проекта, презентации, выступления.
Программа маршрута	Сбор группы в г. Смоленске на пл. Победы у памятника «Защитникам и освободителям Смоленска». Вступительное слово, инструктаж по технике безопасности. Отправление автобусом. <u>1-й день:</u> Гагарин – Клушино (родина Ю.А. Гагарина); ночлег в Боровске. <u>2-й день:</u> Боровск – Калуга; возвращение в Смоленск. Движение по маршруту соответствует порядку ключевых объектов.
Карта маршрута	
Дополнительные условия	<u>Проезд группы</u> – организованный, на заказном автобусе. Всем участникам заранее ознакомиться с материалами по теме экскурсии, во время экскурсии иметь ручки и блокноты. Педагогу необходимо задать тему исследования до начала маршрута, развить ее в полевых условиях со сбором материала, а затем оформить проект по завершению маршрута.

Межрегиональный туристско-экскурсионный маршрут «Дорога в космос. Время первых!»

Место проведения: Гагарин – Клушино – Боровск – Калуга

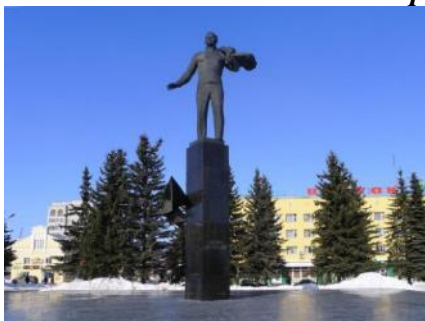
Продолжительность: 2 дня

Передвижение: автобусно-пешеходная

Основные объекты показа

г. Гагарин

Памятник первому космонавту Планеты Ю.А. Гагарину



Памятник Юрию Алексеевичу Гагарину в г. Гагарине (быв. Гжатск) на малой родине Первого космонавта планеты Земля был открыт в 1974 г. Высокая бронзовая скульптура установлена символично – перед гостиницей «Восток».

Юрий Гагарин родился в д. Клушино близ г. Гжатск (переименованного в 1968 г. в Гагарин). Он не раз возвращался на свою малую родину.

На Красной площади, перед гостиницей «Восток» на узком высоком черном гранитном постаменте возвышается 5-метровая бронзовая скульптура космонавта. У ног Юрия Алексеевича парит бронзовый «бумажный самолетик».

Ю. Гагарин изображен в динамичной позе, он словно парит над городом, закинув на плечо пиджак – так раньше любили изображать молодых свободных граждан страны Советов, которые были готовы к свершениям, стремились строить светлое будущее страны.

Над созданием памятника трудилась целая артель мастеров: скульпторы Ю. Орехов и М. Шмаков, а также архитекторы В. Петербуржцев и А. Степанов.

Дом-музей школьных лет Ю.А. Гагарина



Музей школьных лет Юрия Гагарина расположен в доме, который первоначально находился в с. Клушино. После войны отец, Алексей Иванович, разобрал его и по бревнам перевез в г. Гжатск. В этом доме Юрий жил до конца 1949 г. После чего уехал учиться, и приезжал только на каникулы, а затем в отпуск. В 1970 г. дом был отреставрирован, а 5 апреля в нем открыли музей, рассказывающий о послевоенной жизни семьи Гагариных 1946-1950 гг. Здесь представлены домашняя утварь, школьные принадлежности, а также детские игры, в которые играл маленький Юра.

В небольшом четырехкомнатном доме жила почти вся большая семья Гагариных – это родители, Юрий, его брат Борис, сестра Зоя с мужем и маленькой дочкой Тamarой. Только старший брат Валентин жил отдельно. Вещи, представленные в доме, оригинальные: старая гармонь отца, любимый патефон, пластинки, детские игрушки. Практически вся мебель сделана руками отца, Алексея Ивановича, который был столяром. Половики, лежащие на полу, сотканы вручную матерью, Анной Тимофеевной. Рядом с домом растет раскидистый куст сирени, посаженный лично Юрой, установлен памятник матери.

На площадке возле дома ежегодно 12 апреля стартует молодежная эстафета, которая призывает детей и подростков поиграть в игры, в которые играл в детстве первый космонавт планеты: городки, калечина-малечина, кубарь, гурчалка, накидушки и другие. Музей приобщает детей к игровой культуре 30-х – 40-х гг. XX века.

Обязательно стоит увидеть дом, в котором жил в детстве первый космонавт.

Дом-музей родителей Ю.А. Гагарина



В 1961 г. дом был подарен Правительством РСФСР родителям первого космонавта, в котором Алексей Иванович Гагарин – отец первого космонавта – провел последние годы жизни.

В комнатах (за исключением обстановки зала, которую меняла сама А.Т. Гагарина) воссоздана обстановка той поры, когда сюда приезжал Юрий Алексеевич с семьей и друзьями в период с 1961 по 1967 гг.: на стенах фотографии, рядом – многочисленные подарки, врученные как самому Гагарину, так и его родителям...

Это последнее место в Гжатске, которое посетил Юрий Алексеевич Гагарин перед гибелью.

Возле дома-музея, в специальном стеклянном павильоне – автомобиль «Волга», принадлежавший первому космонавту.

Дом космонавтов



Дом космонавтов был построен в 1983 г. В закладке фундамента принимал участие летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза А.А. Леонов.

В одной части дома проживала Анна Тимофеевна Гагарина, а в другой располагалась гостиница для космонавтов, приезжавших на родину первопроходца Вселенной. С тех пор и поныне здание называется «Дом космонавтов».

В июне 1984 г. А.Т. Гагарина умерла. В 1989 г., после передачи здания музейному объединению, внутренняя часть дома была реконструирована под выставочный комплекс. Жилые комнаты и гостиная Анны Тимофеевны Гагариной были сохранены.

В настоящее время здесь расположена историко-биографическая экспозиция «Слово о сыне»; домашний кабинет Ю.А. Гагарина из Звёздного городка; мемориальная гостиная А.Т. Гагариной, рассказывающая о последнем периоде ее жизни; детский музей «Игры Юрия Гагарина». Последний был открыт в 1996 г. и знакомит посетителей с играми 30-40-х годов прошлого века, в которые играл маленький Юра со своими сверстниками: ходули, кубарь, гонок, калечина-малечина и др.

Музей Первого полёта



В 1989 г. был создан отдел истории Первого полета, а уже в 1991 г. организована первая тематическая выставка.

В дальнейшем была разработана научная концепция нового музея с использованием цивилизационного метода исследования (научный консультант академик РАН Б.Е. Черток), которая была одобрена научно-методическим советом Министерства Культуры РФ. И в 2011 г., в год 50-летия первого полёта человека в космос, музей Первого полёта распахнул свои двери для посетителей.

В собрании музея Первого полёта представлены материалы по строительству космодрома Байконур, отбору и подготовке первого отряда космонавтов, Совету Главных конструкторов, предприятиям, которые внесли вклад в разработку и изготовление ракетно-космической системы «Восток», по современной пилотируемой космонавтике.

Сурдобарокамера (СБК-48), где в 1960 г. проходили тренировки членов первого отряда советских космонавтов, является памятником науки и техники.

с. Клушино

Дом-музей семьи Гагариных в с. Клушино



Музей расположен в здании, построенном на месте, где до войны стоял дом семьи Гагариных. Здесь прошли детские годы первого космонавта Земли, здесь его семья пережила тяжелые годы немецко-фашистской оккупации.

Дом детских лет Юрия Гагарина расположен в 20 км к северу от г. Гагарин, в с. Клушино. Музей размещается в здании, построенном в 1971 г. по описанию и размерам оригинального дома Гагариных. Интерьер соответствует крестьянскому жилищу довоенных 30-х годов XX века, которая окружала маленького Юру в раннем детстве. Оригинальный дом находится в Гагарине – в конце войны семья разобрала его и перевезла в город.

Экскурсоводы отмечают, что интерес к полетам у Гагарина пробудил упавший за землянкой немецкий самолет. Юрий любил рассматривать его и сидеть за штурвалом, представляя себя пилотом.

Здесь вы увидите типичные предметы русского быта: швейную машинку «Зингер», ткацкий станок, семейные фотографии, маслобойку, печку, хлеб и т.д. Есть там и колыбель первого космонавта, много подлинных вещей. К примеру, на верстаке в ящике лежат плотницкие инструменты, принадлежавшие главе семейства Алексею Ивановичу. Во дворе дома располагается землянка, в которой жила вся семья Гагариных полтора года немецко-фашистской оккупации, а также колодец. Вода в нем необыкновенно чистая и вкусная. Сюда часто приезжают космонавты перед полетами на орбиту. Считается, что тот, кто попьет воды из колодца, будет удачлив в своих космических делах.

г. Боровск

Памятник «Основателю Космонавтики»



Монумент представляет собой во много раз уменьшенную копию московского монумента Космонавтике – взлетающую ракету и фигуру К.Э. Циолковского, мечтателя, устремленного в небо. Бронзовая скульптурная композиция скульптора С. Бычкова установлена в 2007 г. в честь 150-летия К. Э. Циолковского.

Ранее, в середине 1960-х гг., на этом месте был установлен памятник К.Э. Циолковскому в виде бюста, но в 1980-х гг. психически неуравновешенный гражданин дважды снёс бюсту голову. Аналогичный памятник установлен около планетария в г. Брисбене в Австралии во время проведения дней России в Австралии в том же 2007 г.

Музей-квартира К.Э Циолковского



В 1879 г. молодой учитель математики Константин Циолковский был направлен в г. Боровск для работы в местном училище. В Боровске он женился, здесь родились 4 его детей. В Боровске Константин Эдуардович написал первую статью по свободному перемещению в пространстве, т.е. о реактивном движении. Здесь же проходили работы и опыты по изобретению и усовершенствованию аэростата.

Музей-квартира знакомит посетителей с жизнью и деятельностью Циолковского, основоположника теоретической космонавтики. До приезда в Боровск Циолковский жил в Рязани, Москве, Вятке. Посетители узнают о детстве и юности будущего ученого, познакомятся с семьей Циолковских. Экспозиция музея ответит, почему К. Циолковский не смог окончить Вятскую гимназию, что привело его к уединению, одиночеству, почему Константин стремился к самообразованию. Независимость и самостоятельность проявил юноша при выборе профессии.

Материалы экспозиции Музея-квартиры рассказывают о боровчанах – добрых друзьях и знакомых, помогавших и поддерживавших молодого ученого. Среди них – купец Н.П. Глухарёв, следователь Н.К. Феттер, в доме которого по воспоминаниям Л.К. Циолковской была домашняя библиотека, «которую организовали в складчину несколько передовых людей» Боровска. В этом участвовал и Циолковский; вместе с И.В. Шокиным Константин Эдуардович увлекался фотографией, мастерил и запускал воздушных змеев с крутого и глубокого обрыва над Текиженским оврагом. На втором этаже Музея-квартиры в 2003 г. открыта экспозиция, посвященная педагогической деятельности Циолковского, которая не просто рассказывает о том, что Циолковский был учителем, она знакомит с его педагогическими методами и принципами.

г. Калуга

Памятник К.Э. Циолковскому



Константин Эдуардович Циолковский – гениальный ученый-самоучка, ставший основоположником современной космонавтики. Его стремлению к звездам не помешали ни бедность, ни глухота, ни изолированность от отечественного научного сообщества. В Калуге Циолковский прожил 43 самых плодотворных года своей жизни (с 1892 по 1935). Сегодня Калугу называют «колыбелью космонавтики».

Торжественное открытие памятника К.Э. Циолковскому в сквере Мира состоялось 1 июня 1958 г. в честь 100-летия со дня рождения учёного. На грани его пьедестала высечены пророческие слова ученого: «Человечество не останется вечно на Земле, но в погоне за светом и пространством сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет все окосолнечное пространство». Бронзовый памятник Циолковскому расположен на гранитном пьедестале. Рядом с ученым 18-метровая ракета из нержавеющей стали. До 1959 г. ракета была сделана из досок и покрыта серебристой краской. Памятник притягивает к себе внимание и виден издалека.

Авторы проекта: скульптор А.П. Файдыш-Крандиевский; архитекторы: М.О. Барщ, А.Н. Колчин.

В 1958 г. памятник был удостоен серебряной медали Академии художеств СССР.

Мемориальный дом-музей К.Э. Циолковского



Дом-музей великого русского ученого К.Э. Циолковского находится на окраине г. Калуги недалеко от р. Оки. С этим домом связано 29 лет жизни Циолковского. Здесь им были написаны десятки важнейших работ по воздухоплаванию, авиации, реактивному движению, космонавтике и другим проблемам.

Циолковский приобрел этот дом весной 1904 г. Тогда дом был одноэтажным и имел одну жилую комнату. Весной 1908 г. вследствие сильного наводнения дом серьезно пострадал. Пришлось делать ремонт. Одновременно был пристроен второй этаж, где разместился рабочий кабинет Циолковского, и веранда, где была устроена его мастерская.

Последние два года своей жизни К.Э. Циолковский жил в доме № 1 по улице его имени, который подарил ученому Калужский городской совет в связи с его 75-летием.

19 сентября 1935 г. Циолковский умер. Спустя год, 19 сентября 1936 г. в доме Циолковского был открыт музей. Первая экспозиция носила научно-мемориальный характер. Она рассказывала о наиболее важных направлениях творчества ученого. Работа музея прервалась осенью 1941 г., когда город был оккупирован фашистами. В доме К.Э. Циолковского поселились немецкие солдаты. Несмотря на то, что часть наиболее ценных экспонатов сотрудникам музея и родным ученого удалось спасти, огромной утратой было уничтожение многих мемориальных предметов, книг, фотографий. Сразу после освобождения Калуги в музее начались ремонтно-восстановительные работы и вскоре посетители снова переступили его порог.

Важным этапом в работе Дома-музея Циолковского стал 1957 г. Страна отметила 100-летие со дня рождения ученого. К этому времени научно-технический раздел музея получил от Академии Наук СССР новую экспозицию, подготовленную по инициативе С.П. Королева. Появились уникальные экспонаты, рассказывающие о претворении в жизнь идей Циолковского.

В 1967 г. в Калуге был открыт Государственный музей истории космонавтики имени К.Э. Циолковского. Дом-музей К.Э. Циолковского стал его мемориальным отделом. Интерьеры дома, надворные постройки, двор и сад были воссозданы такими, какими они были при жизни семьи Циолковских в этом доме.

Весной 1968 г. Дом-музей Циолковского был закрыт на реставрационно-ремонтные работы, а в октябре того же года открыт с новой экспозицией как биографически-мемориальный музей.

Все помещения Дома-музея К.Э. Циолковского восстановлены в прежнем виде. Большинство мемориальных экспонатов подлинные, принадлежавшие самому Циолковскому или членам его семьи.

Памятник К.Э. Циолковскому



Памятник К.Э. Циолковскому находится на территории дома-музея ученого, в котором он проживал с 1904 по 1933 г.

Скульптура «Встреча Циолковского и Королёва»



Скульптура «Встреча Королева и Циолковского» открыта 2011 г. Автор – А. Леонов.

В памятнике запечатлена передача знаний от одного поколения великих ученых другому, от теоретика – практику.

Скульптура «Циолковский на велосипеде»



Скульптура «Циолковский на велосипеде» открыта в 2011 г. Автор – С. Фарниева. Циолковский в 1905 г. купил велосипед московской фабрики «Дукс» и ездил на нем до самой смерти (велосипед хранится в музее К.Э. Циолковского в Калуге).

Памятник-обелиск на могиле К.Э. Циолковского



Константин Эдуардович Циолковский скончался 19 сентября 1935 г. в Калуге. Памятник-obelisk на могиле великого учёного в Пушкинском сквере был открыт в сентябре 1936 г. Обелиск установлен на постаменте, его высота 12,5 м. Трёхгранный обелиск покрыли слюдяной крошкой, от чего в лучах солнца они блестят и придают вид серебристой взлетающей ракеты. Это первый памятник Циолковскому в Калуге. Позже парк был переименован в парк им. К.Э. Циолковского.

Авторы – архитектор Б.П. Дмитриев, скульпторы И.М. Бирюков, Ш.А. Муратов.

Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского



Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского – первый в мире и крупнейший в России музей космической тематики, созданный при непосредственном участии С.П. Королёва и Ю.А. Гагарина.

13 июня 1961 г. Ю.А. Гагарин заложил первый камень в фундамент здания будущего музея. Музей был открыт для посетителей 3 октября 1967 г. Архитекторы – Б.Г. Бархин, Е.И. Киреев, Н.Г. Орлова, В.А. Строгий, К.Д. Фомин. Мозаика «Покорители космоса» в вестибюле музея создана А. Васнецовым из смальты и натурального камня.

В 1960 г. музей был определён научно-методическим центром по координации деятельности музеев СССР космического профиля, а в 1979 г. получил статус научно-исследовательского учреждения. В 1993 г. Государственный музей истории космонавтики имени К. Э. Циолковского был отнесен к крупнейшим культурно-просветительным учреждениям, имеющим особенную общественную значимость.

С 21 июня 1973 г. на территории калужского музея космонавтики экспонируется подлинный экземпляр ракетно-космического комплекса «Восток», находившийся в резерве во время старта гагаринского «Востока-1».

Экспозиции музея раскрывают историю воздухоплавания, авиации, ракетно-космической техники. Искропывающим образом представлено научное наследие К.Э. Циолковского, основоположника теоретической космонавтики, крупного изобретателя, автора трудов по философии и социологии. Представлены образы техники будущего (самолёт, дирижабль, ракета, эфирные поселения), обоснованные учёным.

С 1966 г. музей проводит Научные чтения памяти К. Э. Циолковского. В залах музея можно познакомиться с отечественной историей практической космонавтики, от

первого искусственного спутника Земли до современных долговременных орбитальных станций. Это история становления ракетной техники в СССР, начиная с 1920-х гг., деятельность выдающихся главных конструкторов (С.П. Королёва, В.П. Глушко, В.Н. Челомей, С.А. Косберг, Г.Н. Бабакина, А.М. Исаева и др.). Это исследование Луны и планет Солнечной системы с помощью автоматических межпланетных станций. Это пилотируемая космонавтика от «Востока» до «Бурана». Это история ракет-носителей и коллекция ракетных двигателей.

В музее находится макет базового блока орбитальной станции «Мир», открытый для посещения.

Строительство второй очереди музея космонавтики, которое начато в 2014 г., завершено в 2021 г.. Возведено новое современное здание площадью 12,5 тыс. м², что почти в четыре раза превышает площадь существующего. Экспозиционные площади музея увеличились в пять раз. В музее появились многофункциональный конференц-зал и кинозал.

Центральное место в новом музейном комплексе занимает экспозиция «Ракеты. Корабли. Люди» - это более 500 объектов, рассказывающих о ключевых программах освоения космоса, в т.ч. оригинальные образцы ракетно-космической техники. Дополняет тему видео-контент, демонстрация которого выведена на уникальный 80-метровый экран. Мультимедийные установки с использованием дополненной реальности позволят посетителям управлять космонавтом в открытом космосе, совершать подготовку и запуск ракеты, осуществлять стыковку космического корабля «Союз» с международной космической станцией.