

Глухарева Ирина Игоревна, старший инструктор-методист,
педагог дополнительного образования
СОГБУДО «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта»

«Некоторые аспекты педагогической деятельности по настольному теннису»

Что же приводит ребят на занятия по настольному теннису, заставляя кого-то отвлечься от компьютера, а кого-то спешить сразу после школы?

Ответ - интерес! Это, прежде всего, желание овладеть новыми умениями и навыками в начале обучения, переходящее в желание преуспеть в этом виде спорта.

Еще одной движущей силой является общение. Живое общение с новыми друзьями, объединенными одним видом деятельности. И, конечно же, общение со своим любимым педагогом, который одновременно и наставник, и друг, и даже пример для подражания.

Однако не стоит забывать, что всем свойственно лениться. И здесь, на первый план выходит уже сотрудничество с родителями. Их настойчивость в такие моменты, имея важное воспитательное значение, помогает в работе по формированию личности ребенка, его характера.

В моей работе в качестве педагога присутствует два направления деятельности: тренерское и педагогическое. При этом они не просто связаны между собой, а тесно переплетаются: одно «вытекает» из другого и наоборот. В основе первого лежит обучение определенным двигательным действиям - техническим приемам - и их практическому применению в игре, повышение уровня развития основных физических качеств, общей и специальной физической подготовки. Это своего рода содержательная часть. Педагогическое же направление является не менее важным, но не столь очевидным. При этом оно реализуется через выбор средств, форм и методов преподавания, через организацию межличностного взаимодействия обучающихся друг с другом.

Все дети разные. В коллективе из 15-ти человек каждый приходит на занятие со своим настроением. Они делятся со мной мыслями, надеждами и проблемами. И каждый раз это требует от меня новых усилий. Я узнаю их, открываю с новой

стороны, учусь вновь и вновь находить к ним подход, взаимодействовать с ними, как с отдельными личностями, направлять и одновременно руководить коллективом в целом.

Как было выше сказано, стремление к успеху – одна из важнейших мотиваций. В настольном теннисе успех – победа, которой добиваются в игре с соперником. А это требует тактической подготовки. Тактика игры теннисиста, в свою очередь, является эквивалентом творчества. Именно здесь ребенок может творчески себя проявить: при одинаковом уровне владения техническими приемами выиграет тот, кто, используя весь арсенал этих приемов и комбинаций, сможет обмануть соперника и вывести его на ошибку.

Стоит отметить, что для педагога поражение ребенка играет не меньшее значение, чем победа. Именно поражение в игре с соперником выявляет некоторые качества личности: ребенок воспринимает его как отправную точку для дальнейшей работы или же он сдается, у него «опускаются руки». И это является «полем» для воспитания определенных личностных качеств ребенка, необходимых для достижения успеха в этом виде спорта.

Успехом же моей педагогической деятельности является все вышеперечисленное: стабильный интерес ребят к занятиям настольным теннисом, тесное взаимодействие с родителями, личностный рост, а также рост спортивных результатов.

2021 год.